

## Le fonti del Diritto Museale. Un *vademecum* per gli operatori

Enzo Varricchio

La crescita di interesse politico-economico per i musei ha determinato, negli ultimi anni, l'esigenza di legiferare e regolamentare minuziosamente un settore da sempre basato sulle prassi degli operatori più che sulla normazione formale.

È nata così una nuova branca del diritto dei beni e delle attività culturali, il Diritto Museale<sup>1</sup>, cioè lo studio delle norme e della casistica giurisprudenziale che disciplinano l'istituzione, la gestione e la fruizione di quei particolari luoghi della cultura detti musei<sup>2</sup>, finalizzati a individuare, conservare, valorizzare e promuovere il patrimonio culturale nazionale, sia materiale che immateriale, attraverso una serie di attività coinvolgenti diverse competenze professionali.

Dinanzi al progressivo intensificarsi di provvedimenti e disposizioni in materia, appare opportuno facilitare la ricognizione del panorama normativo da parte degli operatori, sintetizzando le principali e più recenti fonti del Diritto Museale.

Con tale espressione si intende tutti quegli atti o fatti che l'ordinamento giuridico abilita a produrre diritto oggettivo, creando, modificando ovvero estinguendo le norme giuridiche. Le fonti sono organizzate in una gerarchia, a seconda del grado di importanza e della forza di prevalenza, con al vertice le norme costituzionali.

Coesistono con le fonti nazionali altre fonti di diritto internazionale, dal contenuto precettivo più o meno vincolante per gli Stati sovrani.

In questa sede, vengono presi in considerazione esclusivamente le cosiddette "fonti atto", cioè quelle derivanti dall'attività dei soggetti titolari del potere normativo, tralasciando le cosiddette "fonti fatto", ovvero quelle scaturenti da usi o consuetudini. Queste ultime sono assai diffuse nel settore museale sotto forma di *best practices* e meriteranno miglior approfondimento in altra occasione.

Le principali e più recenti fonti del diritto museale sono, dunque, le seguenti.

1. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 30 giugno 1988.

Recepimento della risoluzione del Consiglio delle Comunità europee 20 dicembre 1985 per l'estensione ai cittadini di tutti gli Stati membri della CEE del libero ingresso ai musei italiani.

2. Legge 14 gennaio 1993 n. 4, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 15 gennaio 1993 n. 11 (cd. L. Ronchey).

Conversione in legge del Decreto Legge 14 novembre 1992

numero 433, recante misure urgenti per il funzionamento dei musei statali. Disposizioni in materia di biblioteche statali e di archivi di Stato.

3. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 13 aprile 1993.

Disciplina dell'apertura al pubblico e del funzionamento dei monumenti, musei, gallerie, aree e parchi archeologici, parchi e giardini storici dello Stato.

4. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 8 aprile 1994.

Tariffario dei biglietti in applicazione della legge numero 4 del 1993 e del regolamento d'applicazione Decreto Ministeriale numero 171 del 1994.

5. Legge 17 ottobre 1996 n. 534 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 22 ottobre 1996 n. 248.

Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali.

6. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 24 marzo 1997 n. 139 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28 maggio 1997 n. 122.

Regolamento recante norme sugli indirizzi, criteri e modalità di istituzione e gestione dei servizi aggiuntivi nei musei e negli altri Istituti del Ministero per i beni culturali e ambientali.

7. Legge 15 maggio 1997 n. 127 (cd " Legge Bassanini") pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 17 maggio 1997 n. 113. Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo.

8. Legge 25 marzo 1997 n. 78 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 29 marzo 1997 n. 74.

Soppressione della tassa d'ingresso nei musei statali

9. Legge 8 ottobre 1997 n. 352 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 17 ottobre 1997 n. 243 - Supplemento Ordinario n. 212.

Disposizioni sui beni culturali.

10. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 11 dicembre 1997 n. 507 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 12 febbraio 1998 n. 35.

Regolamento recante norme per l'istituzione del biglietto d'ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello Stato.

11. Decreto Legislativo 31 marzo 1998 n. 112 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 21 aprile 1998 n. 92 - Supplemento Ordinario n. 77 (Articoli 148-150).

Conferimento di funzioni e compiti amministrativi dello Stato alle regioni ed agli enti locali, in attuazione del capo I della Legge 15 marzo 1997 n. 59.

12. Decreto del Presidente della Repubblica del 22 luglio 1998 n. 322 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 7 settembre 1998 n. 208.

Regolamento recante modalità per la presentazione delle dichiarazioni relative alle imposte sui redditi all'imposta regionale sulle attività produttive e all'imposta sul valore aggiunto, ai sensi dell'articolo 3, comma 136, della Legge 23 dicembre 1996 n. 662.

13. Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 26 ottobre 1998 n. 250.

Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della Legge 15 marzo 1997 n. 59.

14. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 28 settembre 1999 n. 375 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 27 ottobre 1999 n. 253.

Regolamento recante modifiche al Decreto Ministeriale 11 dicembre 1997, numero 507, concernente norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei.

15. Decreto Legislativo 29 ottobre 1999 n. 490 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 27 dicembre 1999 n. 302 - Supplemento Ordinario n. 229 (Articolo 99, II comma).

Testo unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali e ambientali, a norma dell'articolo 1 della legge 8 ottobre n. 352.

16. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 25 luglio 2000.

Costitutivo del Gruppo tecnico di lavoro per la realizzazione delle proposte atte a definire gli standard qualitativi per i musei la cui gestione viene trasferita alle regioni, province e comuni.

17. Decreto del Presidente della Repubblica 29 dicembre 2000 n. 441.

Regolamento recante norme di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali.

18. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 10 maggio 2001 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 19 ottobre 2001 n. 244.

Atto di indirizzo sui criteri tecnico scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei.

19. Direttiva del 27 settembre 2001 n. 84.

Direttiva del Parlamento europeo e del Consiglio relativa al diritto dell'autore di un'opera d'arte sulle successive vendite dell'originale.

20. Legge costituzionale 18 ottobre 2001 n. 3 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 24 ottobre 2001 n. 248.

Modifiche al titolo V della parte seconda della Costituzione della Repubblica Italiana.

21. Legge del 15 giugno del 2002 n. 112 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 15 giugno 2002 n. 193.

Art 7 " Statuto dei Beni Culturali e istituzione della Patrimonio dello Stato spa".

22. Legge del 16 ottobre 2003 n. 291 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 29 ottobre 2003 n. 252.

Disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali, lo sport, l'università e la ricerca e costituzione della Società per lo sviluppo dell'arte, della cultura e dello spettacolo - ARCUS S.p.a.

23. Decreto Legislativo 8 gennaio 2004 n. 3 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 15 gennaio 2004 n. 11.

Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 1, della Legge 6 luglio 2002, n. 137.

24. Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 24 febbraio 2004 n. 45 - Supplemento Ordinario n. 28.

Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della Legge 6 luglio 2002 n. 137.

25. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 28 febbraio 2005 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale del 15 marzo 2005 n. 61.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Modifiche ed integrazioni al Decreto 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica.

26. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 9 febbraio 2005 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale del 5 aprile 2005 n. 78.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Procedure, modalità e condizioni per l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi, derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni, ai sensi dell'articolo 48, comma 5, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio".

27. Proposta di legge Regione Lombardia n. 51 presentata il 27 Giugno 2005.

Istituzione del sistema museale regionale.

28. Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 23 febbraio 2006 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale del 7 marzo 2006 n. 55.

Approvazione dei modelli per il rilevamento dei danni, a seguito di eventi calamitosi, ai beni appartenenti al patrimonio culturale

29. Decreto Legislativo 24 marzo 2006 n. 156.

"Disposizioni correttive ed integrative al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, in relazione ai beni culturali", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 27 aprile 2006 n. 97 - Supplemento Ordinario n. 102 (Rettifica Gazzetta Ufficiale del 24 maggio 2006 n. 119).

30. Decreto Legislativo del 24 marzo 2006 n. 157 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 27 aprile 2006 n. 97 - Supplemento Ordinario n. 102.

Disposizioni correttive ed integrative al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, in relazione al paesaggio.

31. Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 20 aprile 2006 n. 239 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 26 luglio 2006 n. 172.

Modifiche al regolamento di cui al Decreto Ministeriale 11 dicembre 1997 numero 507.

32. Legge 19 febbraio 2007 n. 19 pubblicata nella Gazzetta ufficiale del 5 marzo 2007 n. 53 - Supplemento Ordinario 57/L.

Ratifica ed esecuzione della Convenzione sulla protezione e la promozione delle diversità delle espressioni culturali, fatta a Parigi il 20 ottobre 2005.

33. Decreto Legge 28 dicembre 2006 n. 300 convertito in Legge n. 17 del 26 febbraio 2007.

Legge 26 febbraio 2007, n. 17, Conversione in legge, con modificazioni, del Decreto Legge 28 dicembre 2006, n. 300, recante proroga di termini previsti da disposizioni legislative. Disposizioni di delegazione legislativa. Gazzetta Ufficiale del 26 febbraio 2007 n. 47 - Supplemento Ordinario n. 48. Art. 3-ter. (Proroga di termine in tema di prova di idoneità per la qualifica di restauratore di beni culturali).

34. Legge 27 settembre 2007 n. 167 (in Gazzetta Ufficiale del 12 ottobre 2007 n. 238), in vigore dal 13 Ottobre 2007, di ratifica della Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, firmata a Parigi il 3 novembre 2003.

35. Decreto Legge 1 ottobre 2007 n. 159 (collegato alla legge finanziaria 2008 sui servizi aggiuntivi museali) art. 14.

36. Decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007 n. 233.

Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006 n. 296.

37. Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali 29 gennaio 2008.

Attuazione dell'art. 14 del D.L. 159/2007.

38. Decreto Legislativo 62/2008 e Decreto Legislativo 63/2008 (in Gazzetta Ufficiale del 9 aprile 2008 n. 84), in vigore dal 15 aprile 2008.

Modifiche al Codice dei beni culturali e del paesaggio (Riforma Rutelli).

Andranno aggiunte all'elenco le norme in materia di federalismo in corso di discussione. La molteplicità delle fonti citate pone complessi problemi di interpretazione e di coordinamento, ai quali è chiamata a fornire soluzione l'attività della Giurisprudenza, *in primis* della Corte Costituzionale, unitamente alla Dottrina, peraltro ancora scarna al riguardo.

Enzo Varricchio è avvocato in Bari, presidente del Centro Studi di Diritto delle Arti, del Turismo e del Paesaggio.

1. Sull'argomento si veda: Varricchio E., *Il Diritto Museale, ontogenesi di una disciplina giuridica*, Nuova Museologia, n. 18, 2008, pp. 2-7. Inoltre: Luther J., *Principi per il diritto dei musei pubblici in Italia*, Fondazione Giovanni Agnelli, Torino, 1995.

2. Art. 101 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (D.Lgs. 42/2004 e successive modifiche).

*"Istituti e luoghi della cultura"*

1. Ai fini del presente codice sono istituti e luoghi della cultura i musei, le biblioteche e gli archivi, le aree e i parchi archeologici, i complessi monumentali.

2. Si intende per:

a) "museo", una struttura permanente che acquisisce, conserva, ordina ed espone beni culturali per finalità di educazione e di studio [omissis].

